

APSTIPRINĀTS

ar VSIA “Latvijas Radio” valdes

08.02.2024. rīkojumu Nr.27/ A1 – 10.1.

VSIA „Latvijas Radio” (reģ. nr. 40003080614)

konkursa

par Latvijas Radio 5- Pieci.lv

Galvenā redaktora amata vietu

NOLIKUMS

1. Konkursa vispārīgie noteikumi

Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts un norisinās pretendentu atlases atklāts konkurss (turpmāk – Konkurss) uz VSIA „Latvijas Radio” (turpmāk – Radio) „*Latvijas Radio 5 – Pieci.lv*”, (turpmāk – LR5), galvenā redaktora/-es amata vietu.

1.1. LR5 galvenā redaktora/-es pienākumi ietver:

- 1.1. nodrošināt LR5 satura veidošanu atbilstoši Latvijas Radio 5 attīstības stratēģijai un ikgadējam Sabiedriskā pasūtījuma plānam;
- 1.2. līdzdarboties Sabiedriskā pasūtījuma izstrādē un aktualizēšanā, nepieciešamības gadījumā sniedzot priekšlikumus un sagatavojot atskaites;
- 1.3. noteikt LR5 redakcionālo dienaskārtību: veikt aktuālu tēmu izpēti un atlasī, tematu sadali starp raidījumiem/satura veidotājiem, pēc nepieciešamības koordinējot to ar citām struktūrvienībām;
- 1.4. plānot un pārbaudīt kanāla aktuālo programmu;
- 1.5. nodrošināt LR5 satura kvalitāti un atbilstību programmas formātam, plāniem un konkrēto raidījumu koncepcijām;
- 1.6. organizēt raidījumu, satura rubriku, podkāstu u.c. satura analīzi un kvalitātes izvērtēšanu, sniegt regulāru atgriezenisko saiti satura veidotājiem par veicamajiem uzlabojumiem;
- 1.7. plānot satura tematiku un satura veidotāju noslodzi;
- 1.8. koordinēt lineārā ētera satura virzīšanu digitālajā vidē, t.sk. papildinoša digitālā satura veidošanu;
- 1.9. analizēt LR5 auditorijas reakcijas un multimedijālā satura skatījumus, pārzināt LR5 auditorijas pētījumu un sabiedriskā labuma novērtējuma datus, izstrādājot datus balstītus priekšlikumus programmas izmaiņām un / vai kvalitātes celšanai;
- 1.10. paaugstināt raidījumu kvalitāti, balstoties uz socioloģisko pētījumu rezultātiem un auditorijas izmaiņām;
- 1.11. izstrādāt, producēt, vadīt vai uzraudzīt jaunus projektus – raidījumus, eksperimentālos podkāstus, multimediju satura projektus u.tml.;
- 1.12. organizēt un vadīt darba plānošanas un izvērtēšanas sapulces;

1.13. objektīvi novērtēt satura veidotāju darba sniegumu un regulāri sniegt konstruktīvu atgriezenisko saiti kolēģiem.

2. Konkursa komisijas sastāvs

2.1. Konkursa komisijas (turpmāk – Komisija) sastāvā tiek iekļauti:

2.1.1. Komisijas vadītājs LR5 direktors;

2.1.2. Komisijas loceklis: Latvijas Radio valdes locekle programmu un pakalpojumu attīstības jautājumos, Latvijas Radio Galvenā redaktore, LR5 radošais direktors/ mūzikas raidījuma vadītājs; Personāla daļas pārstāvis.

2.2. Komisijas sastāvs var tikt mainīts gadījumā, ja tam ir objektīvi iemesli – Komisijas locekļa slimība vai cita neplānota prombūtne.

2.3. Jautājumus, kas nav noregulēti nolikumā, izlemj Komisija, balsojot ar vienkāršu balsu vairākumu.

3. Pieteikšanās konkursam un konkursa termiņi

3.1. Pēc Konkursa izsludināšanas Radio mājas lapā **2024.gada 9.februārī** pretendenti iesniedz nolikumā noteikto informāciju **līdz 2024.gada 25.februārim plkst. 24:00**, to nosūtot elektroniski uz elektroniskā pasta adresi darbs@latvijasradio.lv ar norādi „VAKANCE: LR5 GALEVNĀ REDAKTORA/-ES AMATS”.

3.2. Pretendentiem tiek izvirzītas šādas amata prasības:

3.2.1. augstākā akadēmiskā vai otrā līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vēlams, informācijas, komunikācijas zinātnēs;

3.2.2. pieredze mediju darbā (žurnālistika, multimediji) – vēlams ne mazāk kā divi gadi;

3.2.3. labas latviešu un angļu valodu zināšanas. Vēl vienas svešvalodas zināšanas tiks uzskatītas par priekšrocību;

3.2.4. izpratne par sabiedriskā radio vērtībām, lomām un darbību. Mediju vides pārzināšana;

3.2.5. izpratne par auditorijas satura lietošanas paradumiem un tendencēm digitālā satura un platformu attīstībā;

3.2.6. zināšanas un interese par Latvijā un citviet pasaulē notiekošajiem procesiem;

3.2.7. prasme organizēt savu un kolēģu darbu, komunicēt ar cilvēkiem, nodrošinot labvēlīgu un radošu darba mikrovidi;

3.2.8. projektu vadības prasmes.

3.3. Pretendentiem jāiesniedz:

3.3.1. motivācijas vēstule;

3.3.2. Curriculum Vitae (CV) – obligāta prasība norādīt kontakttālruna numuru un e-pasta adresi;

3.3.3. izglītību apliecinošu dokumentu kopijas.

3.3.4. vīziju par jauniešu radio tuvāko piecu gadu laikā (maksimums 300 vārdi).

4. Konkursa norise

4.1. Konkurss norit divās kārtās.

4.2. Konkursa pirmajā kārtā **2024.gada 26.februārī** Komisija vērtē pretendenta iesniegto informāciju. **Uz otro kārtu tiek virzīti pretendenti, kuri ir iesnieguši visu pieprasīto informāciju un kura formāli atbilst Konkursa nolikuma 3.punktam.**

- 4.3. Laikā **no 2024.gada 27.februāra līdz 2024.gada 5.martam** Radio Personāla daļa organizē darba intervijas ar pretendentiem, kuri izturējuši otro kārtu. Personāla daļa pa tālruni vienojas ar pretendentu par darba intervijas laiku, nepieciešamības gadījumā nosūtot informāciju uz pretendenta elektroniskā pasta adresi. Darba intervija notiek Radio telpās Doma laukumā 8, Rīgā.
- 4.4. Visā konkursa laikā pretendenti tiek vērtēti objektīvi, pamatojoties tikai uz nolikumā noteiktajām prasībām un kritērijiem.

5. Pretendenta vērtēšanas kritēriji

- 5.1. Konkursa pirmajā kārtā Komisija vērtē pretendenta iesniegtās informācijas atbilstību nolikumam un atbilstību Konkursa prasībām, kā arī profesionālo piemērotību amata vietai, pamatojoties uz pretendenta iesniegtajiem pieteikuma dokumentiem: CV un motivācijas vēstuli.
- 5.2. Konkursa otrajā kārtā komisija vērtē pretendenta sniegumu darba intervijā, pārlicinoties par pretendenta atbilstību Konkursa prasībām un profesionālo piemērotību amata vietai.
- 5.3. Komisija ņem vērā:
- 5.3.1. profesionālās kompetences un pieredzi (tai skaitā pierādītu spēju patstāvīgi un proaktīvi veidot, organizēt procesus, plānot un deleģēt satura veidošanu un nodrošināt kontroli pār paveikto);
 - 5.3.2. izpratni par Radio kā sabiedrisko mediju, LR 5 vietu un lomu Latvijas mediju telpā;
 - 5.3.3. LR5 satura redaktora/-es pienākumu izpratni;
 - 5.3.4. Pārlicināšanas, argumentēšanas, uzstāšanās prasmes, spēju diskutēt-uzklausīt, izvērtēt, meklēt un piedāvāt kompromisus.

6. Pretendentu vērtēšanas kārtība

- 6.1. Komisija pretendētus vērtē Komisijas sēdēs, kuras sasauc Komisijas vadītājs.
- 6.2. Katrs Komisijas loceklis vērtē katru pretendentu, aizpildot individuālā vērtējuma veidlapu (Pielikums Nr.1).
- 6.3. Katrs Komisijas loceklis kritērijus vērtē četru punktu sistēmā, attiecībā uz katru pretendentu katru no četriem kritērijiem novērtējot ar vienu no šādām atzīmēm: 4 – teicami, 3 – labi, 2 – viduvēji, 1 – vāji.
- 6.4. Otrajā kārtā tiek aprēķināts katra Komisijas locekļa piešķirto vērtējumu vidējais aritmētiskais, saskaitot katra kritērija vērtējumu un izdalot ar kritēriju skaitu. Tiek aprēķināta otrās kārtas kopīgā vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar Komisijas locekļu skaitu.
- 6.5. Trešajā kārtā katrs Komisijas loceklis vērtē katra pretendenta individuālo sniegumu darba intervijā, aizpildot individuālā vērtējuma veidlapu (Pielikums Nr.1).
- 6.6. Katrs Komisijas loceklis kritērijus vērtē četru punktu sistēmā, attiecībā uz katru pretendentu katru no četriem kritērijiem novērtējot ar vienu no šādām atzīmēm: 4 – teicami, 3 – labi, 2 – viduvēji, 1 – vāji.
- 6.7. Trešajā kārtā tiek aprēķināts katra Komisijas locekļa piešķirto vērtējumu vidējais aritmētiskais, saskaitot katra kritērija vērtējumu un izdalot ar kritēriju skaitu. Tiek aprēķināta trešās kārtas kopīgā vidējā atzīme katram

- pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar Komisijas locekļu skaitu.
- 6.8. Pretendenti, kas ieguvuši kopīgo vidējo atzīmi, kas nav zemāka par trīs, tiek izvirzīti galīgā lēmuma pieņemšanai.
- 6.9. **Gala lēmums par pretendentiem tiek pieņemts līdz 2024.gada 7.martam** Komisijas noslēguma sēdē, Komisijai kopīgi nonākot pie galīgā secinājuma par darba tiesisko attiecību uzsākšanu ar pretendentu vai pieņemot lēmumu par Konkursa noslēgšanos bez rezultātiem.
- 6.10. Komisija, motivējot savu lēmumu, ir tiesīgi izvēlēties jebkuru no pretendentiem, kurš izvirzīts galīgā lēmuma pieņemšanai, vai arī neizvēlēties nevienu no tiem. Nevienprātības gadījumā Komisija atklāti balso ar vienkāršu balsu vairākumu.
- 6.11. Komisijas locekļu individuālo vērtējumu veidlapas ir neatņemamas konkursa sastāvdaļas.
- 6.12. Par savu lēmumu Komisija informē visus pretendentes, kuri piedalījās otrajā kārtā. Komisijai nav jāpamato savs lēmums.

Pielikums Nr.1

pie

VSIA „Latvijas Radio” konkursa
par LR5 galvenā redaktora/-es amata vietu

(otrā kārtā)

Komisijas locekļa _____

darba intervijas

individuālā vērtējuma veidlapa

saskaņā ar konkursa nolikuma 5.2. punktā noteiktajiem vērtēšanas kritērijiem un 6.3.punktā noteikto vērtēšanas kārtību

Nr.	Pretendenta vārds, uzvārds	<u>Pirmais kritērijs:</u> Profesionālās kompetences un pieredze (tai skaitā pierādītu spēju patstāvīgi un proaktīvi veidot, organizēt procesus, plānot un deleģēt satura veidošanu un nodrošināt kontroli pār paveikto)	<u>Otrais kritērijs:</u> Izpratne par Radio kā sabiedrisko mediju, LR 5 vietu un lomu Latvijas mediju telpā	<u>Trešais kritērijs:</u> LR5 satura redaktora/-es pienākumu izpratne	<u>Ceturtais kritērijs:</u> Pārliecināšanas, argumentēšanas, uzstāšanās prasmes, spēja diskutēt-uzklausīt, izvērtēt, meklēt un piedāvāt kompromisus	Kritēriju vērtējuma kopējā summa (1+2+3+4)	Vidējais aritmētiskais ((1+2+3+4)/4)
1.							
2.							
3.							